

# Le Théâtre de l'Eventail ravit le public

A l'initiative du Comité des fêtes et en partenariat avec Radio PAC, une soirée de théâtre était organisée samedi dernier à la salle des fêtes. Les spectateurs ne le regrettent certainement pas car ils ont tous passé une soirée formidable. La jeune troupe d'Orléans du Théâtre de l'Eventail présentait les deux premières pièces de Molière, *La Jalousie du Barbouillé* et *Le Médecin volant*, dans la grande tradition de la Commedia dell'Arte, avec une sobriété quant au décor, un éclairage minimaliste, de beaux costumes et des masques.

## De la modernité dans la tradition

La mise en scène très vive, très rythmée laissait également une certaine liberté aux acteurs pour improviser, avec de nom-



**COMÉDIE.** Les acteurs de la troupe orléanaise ont séduit le public dans la plus pure tradition du théâtre italien.

breuses références à Pompadour. Quelques anachronismes de bon aloi ponctuaient le spectacle pour le plus grand bonheur de tous. Tout en respectant l'œuvre de Molière, ces jeunes acteurs

menés par Raphaël de Angelis ont prouvé que le théâtre n'est pas figé même lors de l'interprétation d'œuvres anciennes. Molière lui-même remarquait que « C'est une étrange entreprise que

celle de faire rire les honnêtes gens ». Etrange, peut-être, mais ô combien salutaire ! Bravo au Théâtre de l'Eventail pour son talent et son professionnalisme en attendant d'autres représentations. ■