



Théâtre de l'éventail
108, rue de Bourgogne
45000 Orléans
09 81 16 78 19
06 58 63 45 47
diffusion.eventail@gmail.com

DOSSIER PEDAGOGIQUE

LA JALOUSIE DU BARBOUILLE et LE MEDECIN VOLANT

De MOLIERE

Mise en scène : Raphaël De Angelis

Ce dossier pédagogique détaille les actions que nous pouvons mener autour de Molière et de la commedia dell'arte. Nos actions sont adaptées en fonction du niveau des élèves. Nous avons mis ci-dessous le type d'intervention que nous pouvons faire dans des classes de primaire, de collège, et enfin de lycée.

PRIMAIRE : (1 séance de 2 heures)

Nous rencontrons les enfants à l'issue du spectacle.

- rencontre avec les comédiens
- présentation des masques, des costumes, du dispositif scénique
- essais du jeu masqué par les élèves

COLLEGE : (2 séances de 2 heures)

Nous rencontrons les élèves quelques jours avant la représentation puis après celle-ci.

Avant la représentation :

- présentation de la compagnie, des pièces, de Molière, et de la commedia dell'arte.
- dossier sur la commedia dell'arte
- mise à disposition d'un livret pédagogique pour le professeur afin de synthétiser la séance.

Après la représentation :

- présentation des masques, des costumes, du dispositif scénique.
- explication vivante du travail de comédien
- essais de jeu masqué par les élèves

LYCEE : (1 séance de 2 heures)

Nous rencontrons les élèves à l'issue de la représentation.

-présentation des masques, des costumes, du dispositif scénique.

-pourquoi Molière et la farce

-la commedia dell'arte

-le travail du comédien (appropriation du texte, du personnage, etc...)

-présentation du travail d'une compagnie (administration, communication, etc...)